

# Simple



Type: 32 Count / 2-Wall / High Beginner Line Dance  
 Choreo: Patrick Hering (Oktober 2018)  
 Musik: Simple - Florida Georgia Line  
 Video's: [1](#) [2](#)  
 Hinweis: 1 kleine Änderung mit Restart in der 3. Runde

Dies ist die offizielle Tanzbeschreibung für den Linedance Weltrekord 2019 in Kaprun. Im Weltrekord muss exakt nach dieser Beschreibung getanzt werden. Variationen sind nicht erlaubt!

Sekt. 1 1-8	<b>Heel R - Hook R</b>	1&	R Ferse vorn aufstellen - RF vor L Schienbein kreuzen
	<b>Heel R - Flic R</b>	2&	R Ferse vorn aufstellen - R Bein nach hinten schwingen (Flick)
	<b>Shuffle fwd. R</b>	3&4	RF Schritt vor - LF an RF heransetzen - RF Schritt vor
	<b>Heel L - Touch L</b>	5&	L Ferse vorn aufstellen - L Spitze nach L antippen (dabei zeigt L Ferse in die Luft)
	<b>Heel L - Hook L</b>	6&	L Ferse vorn aufstellen - LF vor R Schienbein kreuzen
	<b>Shuffle fwd. L</b>	7&8	LF Schritt vor - RF an LF heransetzen - LF Schritt vor

Sekt. 2 9-16	<b>Cross R - Step back L</b>	1-2	RF vor LF kreuzen - LF Schritt zurück
	<b>Shuffle ½ Turn R</b>	3&4	¼ Drehung R & RF Schritt R, LF neben RF schließen, ¼ Drehung R & RF Schritt vor
	<b>¼ Turn &amp; Side-Rock L</b>	5-6	¼ Drehung R & LF Schritt L - Gewicht wieder auf RF verlagern
	<b>Cross behind L - Touch Side R</b>	&7	LF hinter RF kreuzen - R Spitze R auftippen
	<b>Clap 2x</b>	&8	2x klatschen

Sekt. 3 17-24	<b>Sailor Step R &amp; L</b>	1&2	RF hinter LF kreuzen - LF neben RF schließen - RF Schritt R
		3&4	LF hinter RF kreuzen - RF neben LF schließen - LF Schritt L
	<b>Step R - ½ Turn L</b>	5-6	RF Schritt vor - ½ Drehung L & Gewicht auf LF verlagern
	<b>Shuffle ½ Turn L</b>	7&8	¼ Drehung L & RF Schritt R - LF neben RF schließen - ¼ Drehung L & RF Schritt zurück

Sekt. 4 25-32	<b>Scoot Back R - Step back L</b>	&1	L Knie anwinkeln (Hitch) & auf dem RF einen kl. Sprung zurück - LF Schritt zurück
	<b>Scoot Back L - Step back R</b>	&2	R Knie anwinkeln (Hitch) & auf dem LF einen kl. Sprung zurück - RF Schritt zurück
	<b>Coaster-Step L</b>	3&4	LF Schritt zurück - RF neben LF schließen - LF Schritt vor
	<b>Kick-Ball-Step R</b>	5&6	R Kick vor - RF neben LF abstellen - LF Schritt vor
	<b>Step R - ¼ Turn L</b>	7-8	RF Schritt vor - ¼ Drehung L & Gewicht auf LF verlagern

In der 3. Wand (Runde) tanzen wir nur 16 Counts wobei es eine kleine Änderung der gelb markierten Schritte gibt. Dann beginnt der Tanz wieder von vorne.

1-8	<b>Heel R - Hook R</b>	1&	Wie oben (Sect. 1 Count 1-8)
	<b>Heel R - Flic R</b>	2&	
	<b>Shuffle fwd. R</b>	3&4	
	<b>Heel L - Touch L</b>	5&	
	<b>Heel L - Hook L</b>	6&	
	<b>Shuffle fwd. L</b>	7&8	

9-16	<b>Cross R - Step back L</b>	1-2	Wie oben (Count 9-12)
	<b>Shuffle ½ Turn R</b>	3&4	
	<b>Rock Step L</b>	5-6	LF Schritt vor - Gewicht wieder auf RF verlagern
	<b>Out L - Out R</b>	&7	LF Schritt L - RF Schritt R
	<b>Clap 2x</b>	&8	2x klatschen (dabei das Gewicht auf LF verlagern)
	<b>RESTART</b>		

Wiederholung bis zum Ende und 😊 nicht vergessen

Kontakt zur Klärung offener Fragen die Tänze / Tanzschritte betreffend:

Moni Müller - [wildwest@sbg.at](mailto:wildwest@sbg.at)

Astrid Kaeswurm - [astrid@kaeswurm.de](mailto:astrid@kaeswurm.de)