

# Holly's Church

Choreographed by Mario & Lilly Hollnsteiner

Description: 64 Counts, 4 Wall, Easy Intermediate

Music: My Church by Home Free



Intro: 16 Counts

## **SECT-1: LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD**

- 1 – 2 RF großen Schritt retour – LF an RF heranziehen
- 3 – 4 LF Stomp neben RF – Halten
- 5 – 8 Wechselschritt vor ( R – L – R ) – Halten

## **SECT-2: LARGE STEP BACK, SLIDE, STOMP, HOLD, SHUFFLE FWD, HOLD (wie Sect-1 nur mit LF beginnen)**

- 1 – 2 LF großen Schritt retour – RF an LF heranziehen
- 3 – 4 RF Stomp neben LF – Halten
- 5 – 8 Wechselschritt vor ( L – R – L ) – Halten

## **SECT-3: WEAVE RIGHT, SIDE ROCK, ¼ TURN RIGHT, HOLD**

- 1 – 4 RF Schritt nach rechts – LF hinter RF kreuzen – RF Schritt nach rechts – LF vor RF kreuzen
- 5 – 6 RF Schritt nach rechts – Gewicht retour auf LF
- 7 – 8 ¼ Rechtsdrehung dabei RF Schritt nach rechts – Halten

## **SECT-4: WEAVE LEFT, SIDE ROCK, ½ TURN LEFT, HOLD (wie Sect-3 nur mit LF beginnen und ½ LD statt ¼ RD)**

- 1 – 4 LF Schritt nach links – RF hinter LF kreuzen – LF Schritt nach links – RF vor LF kreuzen
- 5 – 6 LF Schritt nach links – Gewicht retour auf RF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung dabei LF Schritt nach links – Halten

## **SECT-5: ROCKING CHAIR, STEP-LOCK-STEP, HOLD**

- 1 – 4 RF Schritt vor – Gewicht retour auf LF – RF Schritt retour – Gewicht vor auf LF
- 5 – 8 RF Schritt vor – LF hinter RF einkreuzen – RF Schritt vor – Halten

## **SECT-6: RUMBA BOX (LEFT, CLOSE, BACK), HOLD, RUMBA BOX (RIGHT, CLOSE, FWD), HOLD**

- 1 – 4 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen – LF Schritt retour – Halten
- 5 – 8 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen – RF Schritt vor – Halten

## **SECT-7: HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1 – 2 LF Ferse vorne auftippen – LF Spitze neben RF auftippen
- 3 – 4 LF Spitze links auftippen – LF Hook hinter RF
- 5 – 6 LF großer Schritt nach links – RF an LF heranziehen
- 7 – 8 RF Stomp neben LF – Halten

**SECT-8: HEEL, TOUCH TOE TOGETHER-SIDE, HOOK, LARGE STEP SIDE, SLIDE, STOMP, HOLD**

- 1 – 2 RF Ferse vorne auftippen – RF Spitze neben LF auftippen
- 3 – 4 RF Spitze rechts auftippen – RF Hook hinter LF
- 5 – 6 RF großer Schritt nach rechts – LF an RF heranziehen
- 7 – 8 LF Stomp neben RF – Halten

**TAG 3. Wall nach SECT-6, danach weiter bei SECT-7 STOMP, HOLD, STOMP, HOLD**

- 1 - 4 LF Stomp neben RF - Halten - RF Stomp neben LF - Halten

**Restart 5. Wall nach SECT-4**

**Beginn again and have fun☺**