

# Aspire

Choreographie: Bracken & Linda Ellis

Beschreibung: 48 count, 4 wall, beginner line dance

Musik: Born Born To Be Alive von Patrick Hernandez  
Born To Be Alive von Orchester Ambros Seelos

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Takten

## **Cross rock, chassé r + l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach links mit links

## **Jazz box turning ¼ r**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt zurück mit links
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5-8 wie 1-4 (6 Uhr)

## **Point, step r + l, point, back r + l**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Schritt zurück mit rechts (etwas hinter den linken Fuß)
- 7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Schritt zurück mit links (etwas hinter den rechten Fuß)

## **Point, touch, step, touch, point, touch, step, touch**

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen

## **Rock forward, coaster step, rock forward, shuffle back turning ½ l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha zurück, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (12 Uhr)

## **Rock forward, coaster step, rock forward, ¼ turn l & chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß an linken heran setzen und Schritt nach links mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**